

| 創意 - Crowd Around

得獎者：

中國科技大學 室內設計系
吳怡蓁

設計理念：

在這個科技發達的時代，人們之間的距離越來越遠，用餐時總是會配著一支手機或是電腦，而不再像是古人會圍在一起吃飯的感覺。

對於我來說儀式感是與家人和朋友一起共享餐點，每個人都可以分享自己的事情，並可以邊吃美食邊和自己喜愛的人共餐，是一件很美好的事情。

整體設計以「圓」這個字為主，想代表大家一起相聚的含意，加入溫泉的元素，添增趣味性，打破以前保守的想法，在用餐時也能讓身體舒解放鬆。

廚具設計都是設計為觸控式及聲控式，在一進廚房就能先開啟想使用的機器，中間送餐的部分為傳送帶，餐點不需要自己拿取，可以減少拿取的時間及翻倒的危險，也是以聲控及觸控的方式去操作。

一進門的左右側分別為臥榻區及泡腳區，增加使用者的人數，也增加在吃飯想用餐的區域，兩側的窗戶可以增加親近大自然的機會，用餐時想通風也可打開。中間的部分就是溫泉區，增添趣味性，中間桌子是加溫桌，讓在用餐時食物不會快速冷掉。傳送帶讓整個用餐速度更順利，增加便利性，也減少翻倒的機率，冰箱、收納櫃子、傳送帶等都是利用聲控及觸控方式來操作，讓空間便利性更強。



設計概念：

在這個科技發達的時代，人們之間的距離越來越遠，用餐時總是會配著一支手機或是電腦，而不再像是古人會圍在一起吃飯的感覺。對於我來說儀式感是與家人和朋友一起共享餐點，每個人都可以分享自己的事情，並可以邊吃美食邊和自己喜愛的人共餐，是一件很美好的事情。整體設計以「圓」這個字為主，想代表大家一起相聚的含意，加入溫泉的元素，添增趣味性，打破以前保守的想法，在用餐時也能讓身體舒解放鬆。廚具設計都是設計為觸控式及聲控式，在一進廚房就能先開啟想使用的機器，中間送餐的部分為傳送帶，餐點不需要自己拿取，可以減少拿取的時間及翻倒的危險，也是以聲控及觸控的方式去操作。一進門的左右側分別為臥榻區及泡腳區，增加使用者的人數，也增加在吃飯想用餐的區域，兩側的窗戶可以增加親近大自然的機會，用餐時想通風也可打開。



ROUND



NATURE



SPA



VOICE CONTROL



溫泉區：

可邊泡溫泉邊吃美食享用餐點，主要功用為放鬆舒展身體，增加用餐的舒適度及趣味性。



臥榻區：

似日本人臥坐吃飯，增加用餐區域，今天不想泡溫泉用餐，臥榻區可做更換使用。



泡腳區：

泡腳也能到一定程度的放鬆，不想泡溫泉或臥榻區用餐，就能在泡腳區座使用，也能達到舒適效果。



傳送帶：

增加送餐的便利性，可來回移動，能聲控及觸控，讓送餐的時間省起來。



加溫桌：

在用餐聊天時食物通常會冷掉，利用熱加溫保暖，能在用餐時吃的食物都是熱騰騰的。



冰箱：

平衡的，不須在彎下腰子去拿取食材，聲控及觸控可自動式打開冰箱櫃子，沒打開時冰箱似櫃子，看不見裡面。